ДЛЯ 11-х КЛАСІВ. ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

**Матеріал для самостійного вивчення. Джордж Орвелл «Скотоферма» («Ферма тварин»)**

Якось у селі **Джордж Орвелл** побачив хлопчика, що гнав дорогою коня, б’‎ючи його лозиною щоразу, як той намагався звернути вбік. «Мене вразила думка,— згадував він,— що, якби лише тварини усвідомили свою силу, ми не змогли б панувати над ними. І що люди експлуатують тварин майже так само, як багаті експлуатують пролетаріат». Розмірковуючи над цим питанням довше, автор виплекав новий задум, який згодом отримав вигляд твору-притчі з відвертою назвою «Скотоферма» («Ферма тварин»).

 Саме про цей твір ви дізнаєтесь багато цікавого, якщо

***1. переглянете відео в You Tube:***

1.1 [Джордж Оруэлл,1984. Скотный двор. Уроки литератури с Борисом Ланиным](https://www.youtube.com/watch?v=OULKj1MJGR8) ( 25.40 хв);

1.2 [Краткое содержание – Скотный двор](https://www.youtube.com/watch?v=sy6wuRwsCZI);

***2. ознайомитесь з наступною довідкою***

— «Скотоферма» (англ . Animal Farm) — сатиричний роман-притча, роман-антиутопія, що вийшов друком 1945 р. (У багатьох джерелах жанр твору визначено також як повість-притчу.) У романі зображено еволюцію стану тварин від безмежної свободи до диктатури свині на прізвисько Наполеон, тобто *духовну деградацію людей за умов тоталітарної системи.*

 У цьому творі Орвелл показав, *як відбувається перетворення мислячої людини на істоту, яка здатна тільки виконувати вимоги режиму*, переродження революційних принципів і програм, тобто поступовий перехід від ідей загальної рівності та побудови утопії до диктатури й тоталітаризму. Цей роман — алегорія на революцію 1917 р. і наступні події в Росії, *протест проти насильства, захист прав людини.*

**3. ТА** **ВИКОНАЄТЕ** **ЗАВДАННЯ:**

**1) у зошитах із зарубіжної літератури заповніть схему-конспект:**

* Дати життя Джорджа Орвелла: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Справжнє ім’я письменника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Особливості світогляду:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Анкета роману Дж. Орвелла «Скотоферма»

* Жанр: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Проблема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ідея: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2) Прочитайте *заповіді,* які тварини встановили на фермі:**

1. Усяка двонога істота — ворог.

2. Усяка чотиринога істота чи птах — друг.

3. Тварина ніколи не носить одяг.

4. Тварина ніколи не спить у ліжку (пізніше додали: з простирадлами).

5. Тварина не п’‎є спиртного (пізніше додали: надміру).

6. Жодна тварина не вбиває іншої тварини (пізніше додали: без причини).

7. Усі тварини рівні (пізніше додали: та деякі рівніші за інших).

**3) Запишіть у зошити заповіді № 6, 7. Розтлумачте (письмово) зміст однієї із записаних вами заповідей.**

**4) Прочитайте цитати з твору та зробить висновок: чи актуальний він сьогодні?(усно)**

*- «Всі тварини рівні. Але деякі тварини більш рівні, ніж інші»*

*- «Две коровы, стоя у водопоя, восклицали: «Спасибо товарищу Наполеону за то, что под его руководством вода стала такой вкусной!»
- «И людей совсем не станет – будут только лишь скоты»
- «Если у вас есть рабочий скот, то у нас есть рабочий класс»*

*- «Одной храбрости мало, — сказал Стукач, — преданность и беспрекословное повиновение — вот что важно»
-“Отличительный признак человека — это руки, при при помощи которых он и творит все свои злодеяния”
- «Кaкoй бы oрaтoр пeрeд ними ни выcтупил, oни пoддeрживaли eгo eдинoдушнo
“Он настанет, он настанет, мир великой чистоты, и людей совсем не станет — будут только лишь скоты.”
- «Хороший человек- это мертвый человек»*

*-“Для свиньи я прожил достойную жизнь”*

 **МОЛОДЦІ!**